

SEMINARIO RED AGE URUGUAY

EJE TEMATICO 1: PROMOCIÓN:

¿CUANTO IMPORTA? ¿PREMIO O CASTIGO?

Marco Teórico

En nuestro País desde la década del 80, el nivel de enseñanza media es el que ha registrado mayor tasa de crecimiento, comenzando entonces a visualizar la necesidad de considerar a la Educación como política social y ver la importancia de los diagnósticos y sobre todo de los proyectos de centro. Es muy importante que sean las instituciones liceales y sus comunidades educativas quienes elaboren sus proyectos, pues de esta manera incorporan a los mismos las características de la población estudiantil con la que se trabaja, así como los recursos de la comunidad a la que pertenecen y con las que pueden contar.-Los centros de Educación Media buscan la mejora de la calidad y la equidad en los aprendizajes y el fortalecimiento de la gestión.

A través de la elaboración y ejecución de proyectos el centro educativo puede impulsar un proceso de desarrollo organizacional, coordinar objetivos y acciones y otorgar coherencia y sentido a la propuesta, como lo dice Aguerrondo (En Las Instituciones Educativas Cara y Ceca) "... no se trata de administrar la institución sino de guiarla hacia su transformación". –

Con los PEC se trata de fomentar una modalidad de trabajo que a partir de la planificación permita que los cambios institucionales sean guiados y orientados, y como dice Serafin Antúnez " el Proyecto Educativo es el eje vertebrador, la referencia básica de toda la vida de la comunidad educativa del centro".

SEÑAS DE IDENTIDAD

Es un liceo de Ciclo Básico (Plan 86 con modificaciones al 93), ubicado en una zona periférica de la ciudad, que atiende a barrios de clase social media baja a baja. A este centro concurren además alumnos de zonas sub. urbanas y rurales.

Tiene una población estudiantil de 684 alumnos, 364 niñas y 320 varones, distribuidos en 3 Turnos, con 7 Grupos por turno.-

Los grandes lineamientos pedagógicos que orientan las acciones del centro están enfocadas siempre hacia los alumnos para estimular su proceso creativo, para sensibilizarlos, motivarlos, incitar el trabajo autónomo y a la vez que asuman responsabilidades. Formar su autocrítica, enseñar a razonar y pensar científicamente, ser metódicos y organizados. Que tengan apertura al diálogo y al intercambio. Es decir una propuesta formativa académica, comunicativa y afectiva.-

Se intenta crear las condiciones para una gestión organizativa que permita una presencia participativa y eficaz de todos los miembros de la Comunidad Educativa, con el propósito de mejorar la gestión del establecimiento educativo dando ocasión a una actuación más cooperativa y donde los alumnos sean los protagonistas, con una perspectiva de funcionamiento global y coherente.-

MISIÓN INSTITUCIONAL

Un centro educativo de calidad es aquel que potencia el desarrollo de las capacidades cognitivas, sociales, afectivas y morales de los alumnos, contribuye a la participación y a la satisfacción de la comunidad educativa, promueve el desarrollo profesional de los docentes e influye con su oferta educativa en su entorno social. Tiene en cuenta las características de sus alumnos y de su medio social, y apoya especialmente a aquellos alumnos con necesidades educativas carenciadas.

El avance de la educación obligatoria ha estado ligado a la voluntad de lograr una mayor igualdad de oportunidades para todos los alumnos basados en la motivación y en el esfuerzo individual.

Las mayores demandas sociales hacia la educación condujeron a incentivar la preocupación por su funcionamiento y a coordinar los esfuerzos para conseguir una enseñanza capaz de preparar a los alumnos para enfrentarse a las exigencias de la sociedad.

Debemos tener en cuenta la participación de la comunidad educativa en el funcionamiento del centro y su grado de satisfacción y los objetivos alcanzados, la satisfacción de los docentes sobre todo en lo referente a su desarrollo profesional y al cumplimiento de sus expectativas razonables, la influencia del centro en la sociedad, en su entorno más próximo y sus relaciones con las otras instituciones.

El fracaso escolar se presenta hoy como uno de los problemas más importantes a encarar en la tarea educativa. Se presenta a través de distintos indicadores estadísticos como son los índices de repetición, deserción y rezago pero también a través de las percepciones de los estudiantes, los profesores y los padres. Sintéticamente se entiende por fracaso escolar aquella situación en la cual un estudiante no ha podido desarrollar al máximo sus potencialidades dentro del sistema educativo.

Al analizar los problemas que se plantean relativos a este fenómeno se visualizan causas que surgen dentro de la institución educativa y desde fuera de la misma y que son percibidos por los actores de diferente manera.

Visualizamos a la institución como una unidad con capacidad de transformar, construir, resolver y aprender, con un proyecto; para que los estudiantes que presentan fracaso escolar sean capaces de recuperar su rendimiento.

DIAGNÓSTICO

DATOS DEL CENTRO – Condiciones Edilicias y materiales.

Es un local insuficiente para la cantidad de alumnos que asisten al mismo

La biblioteca es producto de la adaptación de un espacio destinado a corredor, no tiene la infraestructura adecuada, ni es funcional.

El salón evaluado como totalmente insuficiente fue construido, utilizando un espacio del pasillo, dividido por un tabique de madera.

La bedelía y la sala de profesores surge de una adaptación del espacio que correspondía a la biblioteca en la creación del Liceo.

El laboratorio es inadecuado porque, el espacio único es común al material de física química y biología y se evalúa como insuficiente, dado que hay 7 grupos por turno y

son coincidentes las horas de ciencias, lo que genera inconvenientes en el uso del mismo.

	Adecuado	Inadecuado	Suficiente	Insuficiente	Totalmente Insuficiente
6 Salones					
1 salón					
2 baños alumnos					
3 baños docentes					
1 cancha					
1 bedelía /sala Prof.					
1 secretaría					
1 Dirección					
1 Biblioteca					
1 laboratorio					

RECURSOS HUMANOS

PERFIL DOCENTE.

Se compone de: **un Equipo de Dirección** formado por:

1 Director efectivo, 4º grado en el escalafón docente con 4 años de antigüedad en el cargo y en el centro

- **2 Sub. Directoras interinas**, 7º y 6º grado del escalafón docente con 6 y 3 años de antigüedad en el centro .

- **3 Adscriptos** - 1 por turno, interinos

- **1 docente con horas de apoyo a Dirección** - cumpliendo también tareas de adscripción .

- **1 Ayudante Laboratorio**

- **4 Docentes con horas de apoyo a Laboratorio** -

- **72 Docentes** - 15 sexo masculino, 57 sexo femenino, predominando sexo femenino, docentes interinos, observándose además que la mayoría, un 37 % de los docentes son titulados.

PERFIL NO DOCENTE

Se compone de: 1 Secretario, 5 administrativos, 3 de los cuales cumplen funciones en Biblioteca; 5 auxiliares de servicio (1 pase en comisión de I.M.T)

PERFIL ESTUDIANTIL

En el año 2000 se han matriculado 684 alumnos, 364 damas, 320 varones; distribuidos en 3 turnos, correspondiendo a 1er año 256 alumnos (125 niñas y 131 varones); 2do año

215 alumnos (133 niñas y 82 varones) y a 3er año 213 alumnos (136 niñas y 86 varones).

Provenientes de nivel económico medio bajo a muy bajo, según los datos extraídos de ficha acumulativa, con desintegración familiar que expresa uno de los fenómenos actuales de la Sociedad Uruguaya; el sociólogo Carlos Filgueiro considera a este fenómeno uno de los elementos de la “Revolución oculta” de la sociedad uruguaya, el mismo se corresponde con la generación de una nueva demanda hacia la educación que es la de reforzar la socialización primaria que se realiza en forma deficitaria en el hogar. El nivel de instrucción de la madre o referente a cargo es muy bajo, en casi la mitad de nuestros alumnos corresponde a primaria (completa o incompleta) es decir que éstos han superado el nivel de estudio de sus madres.

Además se desprende de la ficha acumulativa que a medida que los alumnos progresan en los estudios desciende notablemente el apoyo de los padres hacia sus hijos, lo que está en relación directa con el nivel de instrucción señalado anteriormente.

RESULTADOS ACADÉMICOS.

En un total de 684 alumnos matriculados en el año 2000, se registró un porcentaje de 31 % de repetidores, correspondiendo un 19 % a repetición por inasistencias y un 12 % a repetición por rendimiento. Desertaron 96 alumnos, un 14%, correspondiendo 40 alumnos en 1er año, un 16,19%, en 2do año 19 alumnos, un 8,9 %, y en 3er año 37 alumnos, un 16,51%.

Los índices de repetición a pesar de haber disminuido en su totalidad, han aumentado el índice de repetición por inasistencias es decir que ha aumentado la deserción, que se sitúa en un 16,9% correspondiendo el nivel más alto a 1er año.

CONSIDERACIONES FINALES SOBRE EL DIAGNÓSTICO

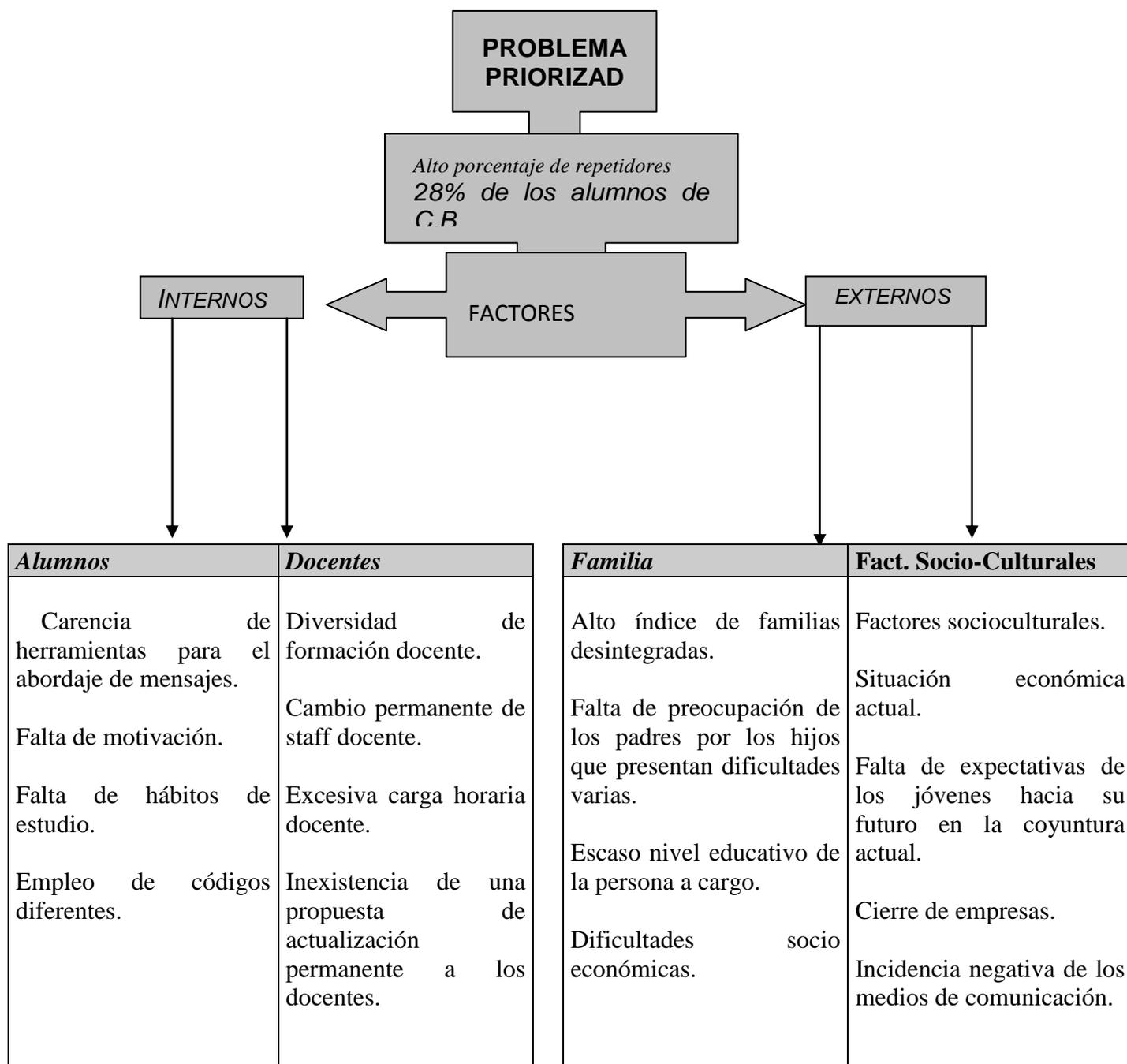
Los índices de repetición han descendido pero ha aumentado el índice de deserción.

Al observar las estadísticas se constata la mayor deserción en 1ro y 3er año. Supuestamente en 1er año estaría dado porque el liceo no colma las expectativas con las que los alumnos llegan al centro, o por la disparidad de criterios entre primaria y secundaria, al momento de acreditar la promoción, no teniendo las competencias básicas como para enfrentar los nuevos aprendizajes; y en tercer año por la situación socio-económica por la que atraviesa el País y los problemas típicos de la adolescencia.

Según los diagnósticos docentes, y las conclusiones en salas, éstos argumentan que los bajos rendimientos y la deserción están determinados por la falta de motivación, por el escaso interés de los padres, la falta de hábitos de estudio, la carencia de estrategias de aprendizaje y el problema socio económico por el que está pasando nuestro país, pues los estudiantes comienzan a trabajar a muy temprana edad.-

El Equipo de Dirección percibe que es necesario introducir innovaciones en la estructura de las tareas y de las prácticas docentes así como profundizar sobre evaluación para que el estudiar resulte más atractivo para los alumnos.-Los indicadores socio-económicos culturales de nuestra población estudiantil, el nivel de integración familiar, la escasa posibilidad de apoyo a sus hijos en los estudios por parte de los padres y la incidencia de la situación socio-económica actual de la región se proyectan en la labor educativa generando mayores dificultades.-La repetición en nuestro Liceo es el problema a priorizar. La misma debe ser analizada teniendo en cuenta que en ella incide mas la deserción que la repetición por rendimiento.-

IDENTIFICACIÓN Y DEFINICIÓN DEL PROBLEMA



En función de los objetivos planteados, queremos expresar brevemente los principales ejes conceptuales en los que se enmarcará nuestro trabajo y que fundamenta el proceso de implementación.

Partimos de la idea que el aprendizaje es una actividad de construcción de significados y de transformación de esquemas e instrumentos con los que se realiza la mediación cultural, ideas fundamentadas en las posturas teóricas de Vigotsky y

Bruner quienes plantean que el desarrollo del adolescente está siempre mediatizado por importantes determinaciones culturales.

La humanidad es lo que es porque crea, asimila, y reconstruye la cultura formada por elementos materiales y simbólicos que serán esenciales para su desarrollo autónomo. Del mismo modo, el desarrollo del adolescente se encuentra inevitablemente vinculado a su incorporación más o menos creativa a la cultura de la comunidad.

Sin prescindir de la investigación y el descubrimiento como método educativo, es fundamental la ayuda del adulto (padres, profesores, adscriptos, equipo de dirección, etc.), para orientar el desarrollo de las nuevas generaciones.

Directamente vinculada a la ayuda del adulto y de los compañeros (estudio autorregulado, aprendizaje cooperativo, tutorías), se propone considerar **la importancia del lenguaje**, del mundo de las representaciones. “El mundo procesado por el lenguaje frente al mundo de los sentidos”. Bruner (1988 Pág. 81).

Así, mediante el intercambio simbólico con el adulto, el adolescente va realizando tareas y resolviendo problemas que solo no podría realizar.

Desde esa perspectiva se propone un modelo de aprendizaje guiado y en colaboración.

Además de las habilidades académicas y prácticas, existen habilidades colectivas que buscan coordinar acciones a través del consenso. Mediante el diálogo intercambiamos, modificamos y creamos significados poniéndonos de acuerdo sobre ellos.

El sistema educativo, tradicionalmente ha utilizado las habilidades académicas de manera bastante alejadas del aprendizaje dialógico. Todo aprendizaje puede desarrollarse de manera dialógica y comunicativa, tanto si se basa en habilidades académicas como prácticas.

La educación en la sociedad de la información debe basarse en la utilización de habilidades comunicativas de tal modo que permita participar más activamente y de forma más crítica y reflexiva en la sociedad.

Si pretendemos superar la desigualdad que genera el reconocimiento de unas determinadas habilidades y la exclusión de aquellas personas que no tienen acceso al procesamiento de la información, debemos reflexionar en relación a plantear que tipo de habilidades se están potenciando en los contextos formativos y si con ello se facilita la interpretación de la realidad desde una perspectiva transformadora.

Atentos a esta concepción de aprendizaje nos planteamos el centro educativo como una unidad inteligente, trabajando en proyecto, considerando la tarea educativa como un proceso complejo en el que se cruzan múltiples aspectos: la gestión de la institución, los docentes (su formación, sus culturas profesionales, la transposición didáctica y su comprensión de los procesos de enseñanza y aprendizaje), los estudiantes (sus estilos de aprendizaje, su participación, sus expectativas), las familias de los mismos (la valoración que hacen de la institución, su participación en la misma y el apoyo que dan a sus hijos), el equipamiento e infraestructura material, los cursos de actualización docente que deberán tener una proyección directa al aula y seguimiento.

Para que nuestros estudiantes transiten hacia el aprendizaje dialógico, debemos transformar nuestro liceo en una comunidad de aprendizaje en el sentido que le dan Flecha y Tortajada (1999, pág 25) quienes plantean lo que a continuación resumimos. Las comunidades de aprendizaje parten de un concepto de educación integrada participativa y permanente. Integrada porque se basa en la actuación conjunta de todos los componentes de la comunidad educativa sin ningún tipo de exclusión, y con la intención de ofrecer respuesta a las necesidades educativas de todo el alumnado Participativa, porque el aprendizaje depende cada vez menos de lo que ocurre en el aula y cada vez más de la correlación entre lo que ocurre en el aula el domicilio y la calle. Permanente, porque en la actual sociedad recibimos constantemente de todas partes y en

cualquier edad, mucha información cuya selección y procesamiento requiere una formación continuada. El clima estimulante del aprendizaje se basa en las expectativas positivas sobre las capacidades del alumnado.

La transformación de la escuela en comunidad de aprendizaje es la respuesta igualitaria a la actual transformación social.

ANTECEDENTES:

La experiencia que se comparte a continuación tiene como marco de referencia conceptual y diagnóstica lo antes expuesto y se desarrolló en la ciudad de Tacuarembó, en el Liceo N° 2, durante el año 2000. El título del trabajo direcciona las preguntas hacia diferentes actores que impactan en la comunidad educativa, la primera, hacia los alumnos, la segunda, hacia los padres y docentes, marcando el nivel de compromiso, de exigencia y de interés en los logros en cada uno de los cursos. Estos niveles presentan una diferencia significativa en la valoración y significación de los mismos, para adolescentes y adultos, de primero, segundo y tercer año, incidiendo en los resultados de los proceso de aprendizaje.

El Liceo No. 2 cuenta con aproximadamente 684 alumnos, distribuidos en tres turnos y en veintiún grupos de C.B., es un centro de reducidas dimensiones que actualmente se encuentra superpoblado y en proyecto de ampliación. Está ubicado en la intersección de las calles Américo Caorsi y Tomás Mujica en una de las zonas de mayor crecimiento de la ciudad de Tacuarembó, en las últimas décadas, próximo 50 m de la Ruta Nacional No. 5. El alumnado proviene de los barrios: Ferrocarril, Caorsi, Aguila Blanca, Centenario, Don Audemar, La Concordia, San Carlos, Santa Isabel, Batoví, Porvenir, Colón ,Progreso, La Palma, Peña, 25 de Agosto, Menéndez, Barrio Jardín y Torres y, de las zonas suburbanas y rurales de Rincón de Tranqueras, Tierras Coloradas y Paso del Manco. Y realizó su escolarización primaria en las escuelas urbanas 6, 11, 70, 86, 127, 136, 153 (varias de ellas de contexto crítico) y las rurales de Paso Bonilla, El Paraíso y Rincón de Tranqueras.-

Según los estudios realizados por el censo de aprendizajes de 1999 de la ANEP, este centro está ubicado en el nivel socio-económico bajo, con un 57% de su población en dicha franja y el resto del alumnado en el nivel medio-bajo. Es más grave aún la situación socio-cultural, ya que el 62% de la población está en el nivel socio-cultural bajo.

OBJETIVOS:

1. Disminuir el índice de repetición de aquellos alumnos que se encuentran en situación de riesgo, por condiciones socio-económica y culturales de alta vulnerabilidad.
2. Generar la capacidad de retención del alumnado en el centro de estudios, disminuyendo así la incidencia que la deserción tiene sobre la repetición.
3. Crear espacios de participación que construyan y fortalezcan el sentido de pertenencia al centro, generando aprendizajes autónomos, con la convicción de que los adolescentes son capaces y pueden aprender.

MODALIDAD DE TRABAJO:

Las actividades se organizan a través de talleres, espacio que se denominó: “asamblea de clase”, usando la extensión del tiempo pedagógico de cada grupo, con una frecuencia semanal.

HORARIOS: El turno en el que se aplicó es el intermedio, cuyo tiempo pedagógico va de 11.50 a 15.45hs, con la carga horaria de las asignaturas, se identifican aquellos horarios en que no se usa la totalidad del tiempo pedagógico, colocándolos, por lo general al comienzo o al final del turno.

CONVOCATORIA: El adscripto convoca a los estudiantes de los grupos, se explica como se trabajará en ese espacio.

TEMA: “Análisis de las asignaturas con bajas calificaciones”

DINAMICA: Cada alumno analiza su situación, expresa las razones, desde su perspectiva, por las que sus calificaciones no llegan a ser aceptables.

Así se potencia las fortalezas de cada uno, fomentando acciones de solidaridad en la transmisión de conocimiento entre pares.

EMERGENTES: Dificultades para estudiar, para acceder a los materiales, necesidad de mayor tiempo para ejercitar, explicaciones diferentes para un mismo tema, dificultades en las comunicaciones con algunos profesores, clases muy expositivas, problemas para intervenir en orales.

ACUERDOS: Genera discusión en asamblea de las dificultades y se presentan posibles soluciones a las mismas, asignando tareas de cooperación entre pares, aquellos alumnos con buenas calificaciones ayudarán a los que presentan dificultades, se plantean orales en equipo para posibilitar mayor participación. Invitar a los profesores a las asambleas de a uno (aquellos que tiene problemas en la comunicación para saber su posición)

REGISTRO: Se realizan actas, donde se documentan las acciones acordadas.

Se instalan códigos de comunicación, pedido de las intervenciones, por lista, en acuerdo con todo el grupo para organizar la participación en la asamblea y posibilitar que todos puedan expresarse.

EVALUACIÓN: Se evalúa en cada encuentro los avances individuales, así como el grado de cumplimiento de los acuerdos colectivo, por parte de los alumnos.

Con los profesores se evalúa el impacto de las propuestas, el cambio de actitud en los alumnos y como se refleja en los procesos de aprendizajes.

PERIODO DE APLICACIÓN: de junio a noviembre, año 2000.

EVALUACIÓN:

Dentro de la práctica educativa, la evaluación es un instrumento y es parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, como tal es imprescindible para apreciar el aprovechamiento y verificar en que medida se han conseguido o no los objetivos previstos. Tiene un carácter formativo y un valor pedagógico.

Se tiene en cuenta tres fases de la evaluación: inicial, durante la implementación del proyecto y final.

Evaluación Inicial- está directamente relacionada con el estudio del diagnóstico que se realiza en el liceo antes de elaborar cualquier propuesta de cambio.

Uno de los indicadores que mide la eficiencia y eficacia del sistema educativo, es el cálculo de la deserción ya que determina la capacidad del centro para cumplir con los objetivos planteados en tanto y cuanto pueda o no retener a su alumnado.

Por eso al realizar el diagnóstico se realiza una comparación de las reuniones de diciembre y febrero (ficta) de los años 1999- 2000.

Evaluación durante la implementación del proyecto- permite medir la puesta en marcha de los cambios, permitiendo detectar faltas o errores y hacer los ajustes correspondientes. Visto de este modo permite consolidar el aprendizaje institucional. Para ello construir y usar indicadores que nos permitan contar con información sintética y oportuna, diferenciándose los indicadores de avance que representan los cambios que ese fenómeno está manifestando en distintos momentos del desarrollo de un proceso, de los indicadores de logros que representan el resultado, el producto final obtenido al concluir un determinado proceso que se implementó. -

Evaluación final o de resultados- tiene como objetivo dar cuenta de los logros obtenidos al finalizar una etapa del proceso de transformación, informa de los cambios producidos a partir del trabajo con proyectos y verifica si se alcanzan los objetivos propuestos.

RESULTADOS:

1. Se dio solución a los problemas de convivencia, que potencian las dificultades de mantener una buena disciplina en el grupo.
2. La incorporación de conocimiento, con propuestas de clase innovadoras, fomentando la participación colectiva, dándole voz y voto a los alumnos, en el diseño, análisis y discusión de las propuestas áulicas.
3. Se logra la promoción de más del 85 % de los alumnos donde se desarrollo la propuesta, disminuyendo también el número de asignaturas pendientes de años anteriores logrando un 70% de exámenes rendidos y aprobados.
4. Las propuestas de apoyo personalizado, para los alumnos con dificultades, diseñadas por el equipo docente junto con la dirección fueron el soporte del cambio en los resultados
5. Planificar y desarrollar pautas de técnicas de estudio, apoyo en la distribución de materiales para reforzar los procesos de aprendizajes.
6. Instalar en los espacios de coordinación los emergentes de las asambleas, para ser analizados con los docentes y el equipo de dirección para buscar soluciones e intervenciones desde ese colectivo a mediano y largo plazo.
7. Permitted la identificación de otros factores que interfieren en los procesos de aprendizaje y que el docente en su acción cotidiana muchas veces no los logra visualizar, ej: dificultades en contexto familiar, dificultades en la alimentación adecuada, convivencias familiares en contextos de violencia, entre otros.
8. Se fortalece la comunicación y los espacios de intercambio, que permitió la construcción de variadas estrategias a partir de la identificación de debilidades.
9. El empoderamiento de las familias, de su responsabilidad en aspectos de la vida cotidiana de sus hijos, que repercuten en los resultados académicos.
10. Instaló el análisis y reflexión de las prácticas docentes, así como la posibilidad de intervención del alumno en el abordaje de los conocimientos, comenzamos así un proceso de horizontalidad y de construcción de espacios de participación proactivas.

PROYECCIONES:

Los Proyectos de Centro, entre 2001 y 2005 pusieron énfasis en la participación comunitaria y especialmente deportiva, lo que llevó a que en el presupuesto 2005 se incorporara el Gimnasio, la obra se inauguró en diciembre 2006. El proyecto de actividades deportivas de verano en centro de barrio, canchas y piscina, junto a actividades de apoyo a la preparación de los exámenes de febrero, destinado básicamente a los estudiantes con más posibilidades de desvincularse del centro, logró que se mantuvieran el vínculo a través de actividades recreativas y que mantuvieran su escolaridad..

Estos Proyectos deportivos, se coordinaron con los SOCAT, donde participaron adolescentes que ya no estaban en el sistema, las ONG pagaban los docentes y usaban las instalaciones del gimnasio liceal. El proyecto hándbol contó con más 50 alumnos/as, básquet como 40 y voleibol también, manteniendo una constante en número de participantes, cuya condición para permanecer en él, era lograr rendimientos aceptables en sus cursos.

Muy importante en 2007 fueron los cursos de actualización en deportes con destacados técnicos y entrenadores que hacían actividades prácticas con participación de escolares y adolescentes de la comunidad

La integración con MSP local, y Mutualista en temas salud se realiza a través de talleres, clases abiertas con la participación de alumnos, docentes y padres en temas emergentes.

Todas estas actividades con otros actores comunitario, consolidan una red que interviene en la comunidad, posicionando al Centro Educativo como centro de promoción.

La aplicación del método científico, constituye otra fortaleza de este Centro, a través de Clubes de Ciencia en los distintos niveles, tiene un proceso y continuidad desde 2000 a la fecha construyendo una rica experiencia y logros. En el año 2008 se logra presentar un Club de C. de Padres.

La Feria Nacional de Clubes de Ciencia de 2009 se hizo en Tacuarembó y el Liceo N° 2, recibió delegaciones de todo el país.

La Fiesta de los Estudiantes un espacio construido desde las experiencias de asambleas de clase como muestra desde la expresión artística del trabajo del año. Comenzó en el año 2000 y se continúa haciendo año a año, creció en organización abarcando todo el día con juegos, bicicleteada y actividades artísticas.

Una constante fue el crecimiento del alumnado a razón de 50 a 60 alumnos por año, en 2011 recuperaron 4° año, pasando así los mil alumnos.

En 2005 se aprobó el nuevo Estatuto de Estudiante de Ed. Secundaria dándole un marco normativo a la experiencia piloto que habíamos desarrollado en el año 2000, así se habilitó muchas instancias de participación por clases, turnos, delegados, asambleas que se fueron instalando y que han generado hasta encuentros nacionales de estudiantes representantes de todos los liceos.

La construcción que dio lugar ese proceso que comenzamos en el año 2000 y con lo precedentemente expuesto nos hace concluir que dicho Centro Educativo se convirtió en un Centro de promoción del desarrollo individual y colectivo de los adolescentes, así como una referencia para la comunidad, siendo protagonista junto a otros actores de la puesta en práctica de políticas públicas que nos llevarán a lograr la equidad social y la calidad educativa.

BIBLIOGRAFÍA:

- AGERRONDO, Inés, (1996) “El Planeamiento Educativo como instrumento de cambio” Editorial TROQUEL. S.A
- ANDRE- EGG, Ezequiel, “La Planificación Educativa “Magisterio del Río de la Plata, 7ma. Edición.
- FRIGERIO, Graciela–POGGI, Margarita. Guillermina Tiramonti; Inés Aguerro (1999) “Las Instituciones Educativas, Cara y Ceca” Editorial TROQUEL S.A- Educación. Serie FLACSO-Acción.
- GIMENO SACRISTÁN, José y PÉREZ GOMEZ, Ángel (1998) “Comprender y Transformar la enseñanza”- Editorial Morata, Madrid 7ª. Edición
- POZO, Juan Ignacio-(1998) “Aprendices y Maestros” Alianza
- POZNER, Pilar “El Director como gestor de aprendizajes escolares”. (1998) Editorial AIQUE, Buenos Aires.
- SENGER, Peter, (1998) “La Quinta Disciplina” El arte y la práctica de las organizaciones que aprenden. Barcelona. España
- TEDESCO, Juan Carlos- “El Nuevo Pacto Educativo” Anaya – Madrid, 4ta. Edición.

Autor:

Adscripta: Marisa González Carabelli

Institución de referencia:

Liceo N° 2 de Tacuarembó

Director: Prof. Anibal Camacho